



Regulamin „Konkursu na hejnał Złotego Stoku”

Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w „Konkursie na hejnał Złotego Stoku”, zwanym dalej konkursem.

1. **Organizator konkursu** Burmistrz Złotego Stoku.
2. **Adresaci konkursu.**

Konkurs ma charakter otwarty i kierowany jest głównie do muzyków, kompozytorów, instrumentalistów, uczniów szkół muzycznych, studentów wyższych uczelni muzycznych. Uczestnik konkursu musi być pełnoletni.
3. **Cele konkursu.**
 - 3.1 Uzyskanie projektu muzycznego hejnału Złotego Stoku,
 - 3.2 Wzbogacenie tradycji kulturalnych miasta.
4. **Warunki uczestnictwa w konkursie.**
 - 4.1 Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
 - 4.2 Przedmiotem konkursu jest opracowanie hejnału na **trąbkę solo lub zespół trąbek (max.3).**
 - 4.3 Kompozycja konkursowa powinna zawierać zapis nutowy z oznaczeniem tonacji, metrum, dynamiki oraz artykulacji.
 - 4.4 Kompozycja powinna zostać dostarczona w formie zapisu nutowego oraz nagrania na nośniku cyfrowym (płyta CD, format mp3 lub midi).
 - 4.5 Utwór musi być kompozycją własną, nie krótszą niż 30, a nie dłuższą niż 120 sekund.
 - 4.6 Jeden autor może zgłosić jedną kompozycję.
 - 4.7 Do zgłoszenia pracy konkursowej należy dołączyć:
 - 1) dane teleadresowe uczestnika konkursu (imię i nazwisko, adres, numer telefonu oraz adres e-mail) - załącznik nr 1 do regulaminu,
 - 2) pisemne oświadczenie autora, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa autorskie należą do niego - załącznik nr 2 do regulaminu,
 - 3) pisemne oświadczenie autora o przekazaniu praw autorskich - załącznik nr 3 do regulaminu.
 - 4.8 Kompozycja konkursowa powinna być dostarczona w zamkniętej kopercie opisanej: „KONKURS NA HEJNAŁ ZŁOTEGO STOKU”.

5. Kryteria oceny utworów zgłoszonych do konkursu oraz wyboru zwycięskiej pracy konkursowej.

- 5.1 Kompozycje nadesłane w ramach niniejszego konkursu oceniać będzie komisja konkursowa powołana przez Burmistrza Złotego Stoku.
- 5.2 Forma prezentacji poszczególnych kompozycji będzie polegać na odtworzeniu jej na nośniku CD oraz wglądu w materiały nutowe.
- 5.3 Przy ocenie nadesłanych prac komisja konkursowa kierować się będzie następującymi kryteriami: spełnieniem wymogów określonych w Regulaminie, oryginalnością i pomysłowością.
- 5.4 Rozstrzygnięcie konkursu - zwycięzca zostanie wyłoniony w drodze głosowania (zwykła większość głosów członków komisji konkursowej).
- 5.5 Po ocenie prac konkursowych członkowie komisji konkursowej wskażą autora zwycięskiej pracy.
- 5.6 Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych osobowych autora kompozycji w związku z celami konkursu.
- 5.7 Gmina Złoty Stok nabywa autorskie prawa majątkowe do zwycięskiego projektu na wszelkich polach eksploatacji: wykorzystania kompozycji do wszelkiej prezentacji (nagrania, wydania, wystawiania, pokazywania, wypożyczenia - wszelkie formy udostępniania), przetwarzania i wprowadzania do obrotu.
- 5.8 Organizator konkursu nie zwraca nadesłanych prac konkursowych niezależnie od wyników konkursu.
- 5.9 Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.
- 5.10 Prace niespełniające warunków regulaminowych lub nadesłane po terminie przewidzianym w Regulaminie nie będą brane pod uwagę.
- 5.11 Decyzja komisji konkursowej dotycząca wskazania laureata konkursu jest ostateczna.
- 5.12 Autor utworu, który stanie się hejnałem Złotego Stoku, otrzyma zestaw materiałów promocyjnych Gminy Złoty Stok oraz nagrodę pieniężną w wysokości 750 zł.

6. Termin i miejsce składania prac

- 6.1 Termin składania prac upływa 12 czerwca 2017r. o godz. 12:00, rozstrzygnięcie nastąpi 14 czerwca 2017 r. Prace należy dostarczyć w zamkniętej kopercie opisanej „**KONKURS NA HEJNAŁ ZŁOTEGO STOKU**”, na adres: **Gmina Złoty Stok, ul. Rynek 22, 57-250 Złoty Stok.**
- 6.2 Regulamin konkursu wraz z załącznikami jest zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Złotym Stoku www.zlotystok.pl.
- 6.3 O terminie wręczenia nagrody laureat zostanie powiadomiony niezwłocznie po rozstrzygnięciu konkursu telefonicznie i e-mailowo.

7. Załączniki do regulaminu:

- 1) załącznik nr 1 zgłoszenie konkursowe,
- 2) załącznik nr 2 pisemne oświadczenie autora, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa autorskie należą do niego,
- 3) załącznik nr 3 pisemne oświadczenie autora o przekazaniu praw autorskich.

Załącznik nr 1 do Regulaminu
„Konkursu na hejnał Złotego Stoku”
ogłoszonego Zarządzeniem nr. 401/2017
Burmistrza Złotego Stoku z dnia 16.05.2017r.

Zgłoszenie konkursowe

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres, miejsce zamieszkania)

.....
(nr telefonu)

.....
(adres email)

.....
(nr dowodu osobistego, PESEL)

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Zapoznałem się z treścią Regulaminu konkursu na hejnał Złotego Stoku organizowanego przez Burmistrza Złotego Stoku i w pełni go akceptuję.
2. Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu (ustawa z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz.U. z 2016 r., poz. 922)) przez Organizatora Konkursu dla celów związanych z realizacją Konkursu oraz na ich opublikowanie w przypadku zdobycia nagrody w konkursie lub wystawy prac konkursowych.

.....
(Data)

.....
(Czytelny podpis autora)

Załącznik nr 2 do Regulaminu
„Konkursu na hejnał Złotego Stoku”
ogłoszonego Zarządzeniem nr 401/2017
Burmistrza Złotego Stoku z dnia 16.05.2017r.

Pisemne oświadczenie autora, że kompozycja jest jego dziełem i wszelkie prawa autorskie należą do niego.

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres, miejsce zamieszkania)

.....
(nr telefonu)

.....
(adres email)

.....
(nr dowodu osobistego, PESEL)

OŚWIADCZENIE AUTORA

1. Oświadczam, że ja
(imię i nazwisko)

jestem autorem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i
prawach pokrewnych dzieła

.....
(tytuł konkursu „Konkurs na hejnał Złotego Stoku”)

2. Jako autor wyżej wymienionego dzieła oświadczam, iż:

- 1) powyższe dzieło ma charakter oryginalny, twórczy i indywidualny oraz spełnia wymogi przynależne utworowi w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- 2) oświadczam także, że dzieło nie jest obciążone autorskimi prawami majątkowymi osób trzecich,
- 3) posiadam niezbędne uprawnienia do zezwolenia na korzystanie z dzieła w zakresie praw autorskich oraz praw pokrewnych i że przysługujące mi jako twórcy prawa nie są w jakikolwiek sposób obciążone lub ograniczone prawami osób trzecich.

.....
(Data)

.....
(Czytelny podpis autora)

Załącznik nr 3 do Regulaminu
„Konkursu na hejnał Złotego Stoku”
ogłoszonego Zarządzeniem nr 401/2017
Burmistrza Złotego Stoku z dnia 16.05.2017r.

Pisemne oświadczenie autora o przeniesieniu na rzecz Gminy Złoty Stok autorskich praw majątkowych w przypadku wygrania konkursu na hejnał Złotego Stoku.

.....
(imię i nazwisko)

.....
(adres, miejsce zamieszkania)

.....
(nr telefonu)

.....
(adres email)

.....
(nr dowodu osobistego, PESEL)

OŚWIADCZENIE AUTORA

1. Przenoszę na Gminę Złoty Stok wszelkie autorskie prawa majątkowe, dotyczące kompozycji zgłoszonej do konkursu.
2. Przeniesienie wszelkich autorskich praw majątkowych melodii konkursowej dostarczonej Organizatorowi do nieograniczonego, bezpłatnego i bezterminowego korzystania i rozporządzania w kraju i za granicą, na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r. poz. 880) następuje na zasadach wyłączności, na czas nieograniczony i obejmuje prawo do wielokrotnego wydawania, rozpowszechniania, powielania, przetwarzania (choćby częściowo) oraz wykorzystywania dzieła w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności na polu eksploatacji związanym z działalnością promocyjną, marketingową i reklamową, w tym prawo do: wyłącznego używania i wykorzystania melodii, będących przedmiotem konkursu, we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej i usługowej oraz wykorzystywania melodii w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych w szczególności zapisu magnetycznego techniką cyfrową za pomocą jakiegokolwiek nośnika informacji (film, płyta kompaktowa, płyta

gramofonowa, CDR, CDRW, DVDR, DVDRW, video CD, minidysk, nośniki typu „flash” i innych) na gruncie pól eksploatacji, które stanowią m.in.:

- 1) utrwalenie melodii i jej zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych wszelkimi technikami,
 - 2) wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania materiałów promocyjnych i reklamowych,
 - 3) wprowadzenie do pamięci komputera,
 - 4) publiczne wykonanie lub odtworzenia na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
 - 5) wystawienie, najem, dzierżawa i bezpłatnego użyczenia,
 - 6) nadanie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - 7) nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez inną organizację telewizyjną,
 - 8) rozpowszechnianie przez Internet (w szczególności przez pocztę elektroniczną, strony www i serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe.
3. Zrzekam się prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
 4. Przekazana przeze mnie w formie nośnika CD i zapisu nutowego kompozycja staje się własnością Gminy Złoty Stok z chwilą przekazania.
 5. Zostając laureatem konkursu zobowiązuję się do nie zgłaszania żadnych roszczeń względem Organizatora konkursu z tytułu wykorzystania przez niego melodii dostarczonych do konkursu. Niniejsze oświadczenie rodzi skutki prawne z chwilą wygrania przeze mnie konkursu.

.....
(Data)

.....
(Czytelny podpis autora)